

Jaarverslag 2018 Stichting Tim Koldenhof Producties

2018

In 2018 hebben we met veel passie en enthousiasme gewerkt aan twee verschillende projecten.

Dagboek van een puber

In augustus begon het zang, dans- en theaterproject *Dagboek van een puber* waarbij 20 Apeldoornse jongeren met verschillende culturele en maatschappelijke achtergronden een coming of age voorstelling maakten. Jongeren voor wie het niet vanzelfsprekend is dat zij in aanraking komen met de podiumkunsten. Een theatervoorstelling met autobiografische elementen voor en door jongeren, begeleid door professionals uit het werkveld. De voorstelling werd uiteindelijk in januari 2019 opgevoerd in Theater Gigant. Het project heeft een diepe indruk op ons team en de jongeren gemaakt. Tot de dag van vandaag is er nog steeds contact met de jongeren en is er een duurzame relatie opgebouwd. *Dagboek van een puber* werd mede mogelijk gemaakt door de Jij maakt het mee regeling van Fonds Cultuurparticipatie.



Impuls vooropleiding dans, zang & theater

In seizoen 2017 – 2018 werd de basis van onze vooropleiding dans, zang en theater versterkt met behulp van een projectsubsidie van de Gemeente Apeldoorn. De basis zorgde ervoor dat de richtingen dans, zang en theater meer gelijkwaardig kon worden neergezet. Voorheen lag de focus op voornamelijk dans. Zo konden er drie extra groepen starten. Door de impuls konden wij meer talentontwikkeling op maat bieden, werken vanuit de vraag. Zo ontstond er ook meer verdieping en een betere begeleiding richting het kunstvakonderwijs.



“Ik volg nu de Muziektheateropleiding aan het conservatorium Artez in Arnhem. Hiervoor heb ik een basis gelegd en mezelf leren kennen op de Vooropleiding Theater/Zang. Daar heb ik in drie jaar tijd het vak theater leren kennen en verliefd op kunnen worden, heb grote stappen gezet in mijn zang en veel podium ervaring opgedaan. Daarnaast heb ik mijn plaatsje in dit vak gevonden doordat we veel vlakken op het gebied van muziek en theater hebben onderzocht tijdens de lessen. Zonder de Vooropleiding was ik nu niet gekomen waar ik nu ben.”
– Nikki Huitink

Algemeen

Het bestuur kende de volgende samenstelling:

- Tim Koldenhof
- Joji Na